

santambrogio milano  
LA TERRAZZA

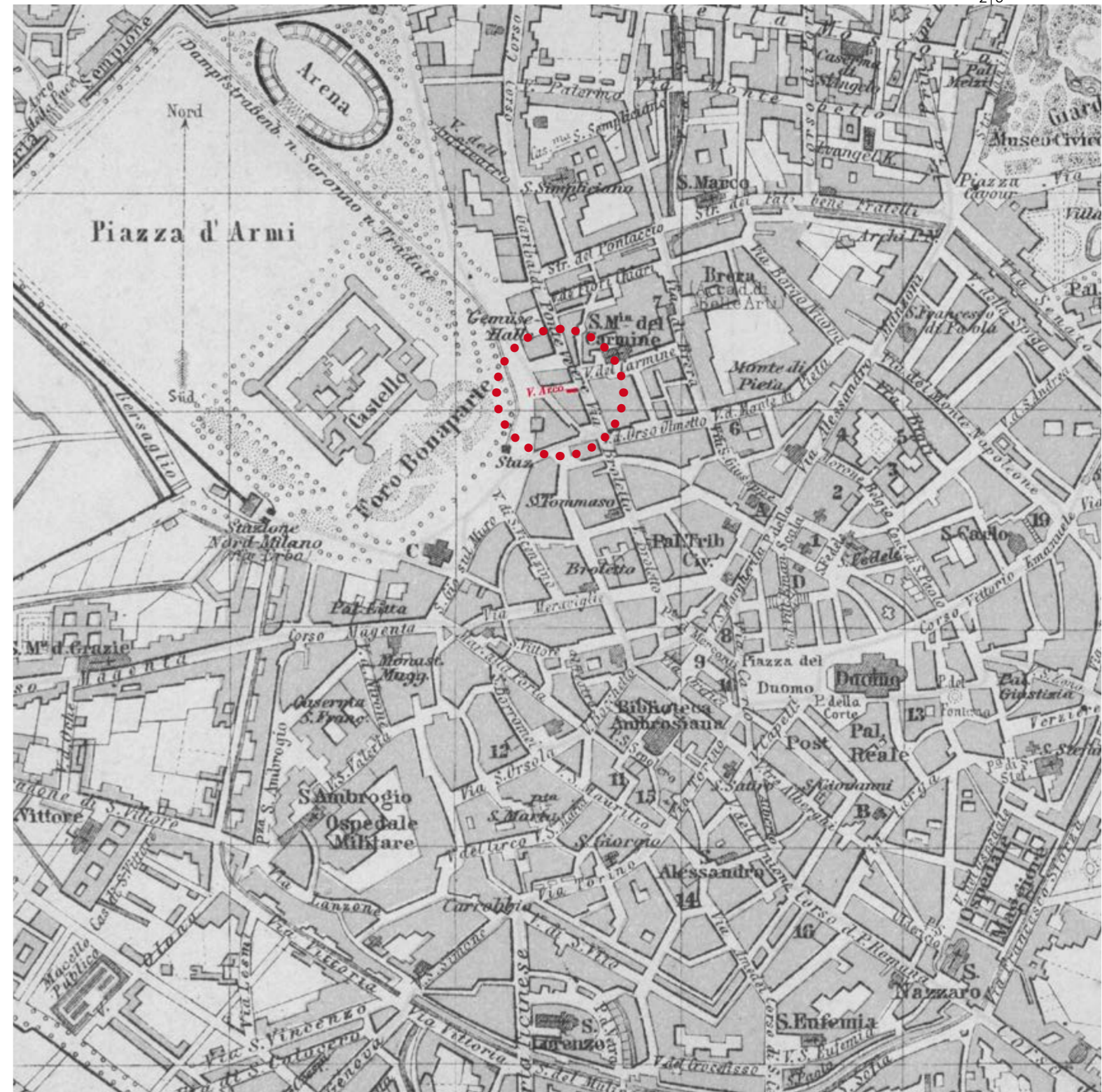
## LA TERRAZZA

Bianco vetro, il ripiano scoperto, praticabile, consegue il traguardo dell'edi cio. La Terrazza affaccia la visione, a trecentosessanta gradi. L'occhio indaga sorpreso, riconosce e distingue all'istante i punti di riferimento. La luce del giorno scandisce e accarezza le architetture. I lumi, la sera, ne sottendono l'andamento. Santambrogio milano inaugura, en plein air, la naturale evoluzione del progetto Simplicity. Quando emblematiche, di volta in volta, sin dall'inizio dell'attività, sono già apparse le soluzioni allestite nel

collaudato showroom di via Francesco sforza, in stretta relazione con l'ambiente esterno, creando quasi l'impressione di dimensioni senza soluzione di continuità. La Terrazza però, va ben oltre quell'impressione, realizza la piena integrazione della materia, agita il vetro, che di fatto viene a far parte del contesto architettonico urbano.

White glass, the uncovered shelf, practicable, follows the ending of the building. The terrace overlooks the three hundred and sixty degrees vision. The surprised eye investigates, managing to recognize and immediately distinguish the point of references. The light of day articulates and pets the architecture. The lights, at night, underlie this trend. Santambrogio milano, inaugurate, en plein air, the natural evolution of the project Simplicity. When emblematic, from time to time, since the start of the activity, there already are the solutions appearing at the stages in the

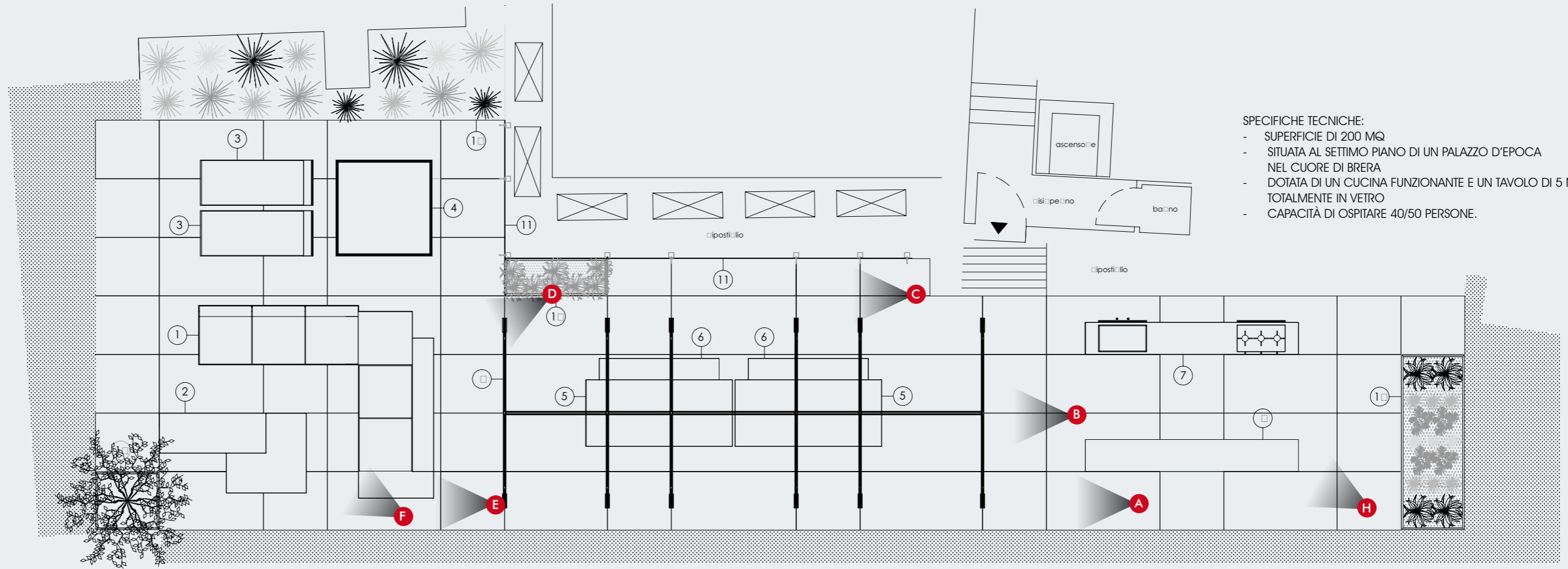
Showroom of Via Francesco Sforza, in close relationship with the exterior atmosphere, almost creating an impression of dimensions with no solution of continuity. The terrace however, goes well above that impression, it actually realizes the full integration of the glass material, that in fact becomes part of the urban architectural context.





## LA TERRAZZA

- ① DIVANO ANGOLORE  
CORNER SOFA
- ② TAVOLINO  
COFFE TABLE
- ③ LETTINO  
CHAISE-LONGUE
- ④ VASCA  
TUB
- ⑤ TAVOLO  
TABLE
- ⑥ PANCA  
BENCH
- ⑦ CUCINA  
KITCHEN
- ⑧ TAVOLO ALTO  
HIGH TABLE
- ⑨ PERGOLA  
PERGOLA
- ⑩ FIORIERE  
FLOWERPOT
- ⑪ RIVESTIMENTO A PARETE  
GLASS WALL
- PUNTI DI VISTA  
POINT OF VIEW



## SPECIFICHE TECNICHE:

- SUPERFICIE DI 200 MQ
- SITUATA AL SETTIMO PIANO DI UN PALAZZO D'EPOCA  
NEL CUORE DI BRERA
- DOTATA DI UN CUCINA FUNZIONANTE E UN TAVOLO DI 5 MT.  
TOTALMENTE IN VETRO
- CAPACITÀ DI OSPITARE 40/50 PERSONE.

## TECHNICAL SPECIFICATIONS:

- SURFACE 200 MQ
- LOCATED ON THE SEVENTH FLOOR OF A HISTORIC BUILDING  
IN THE HEART OF BRERA DISTRICT
- EQUIPPED WITH A WORKING KITCHEN AND A 5 MT.  
OF TABLE TOTALLY IN GLASS;
- ABILITY TO ACCOMMODATE 40/50 PERSONS;

































## LA TERRAZZA

Teatro e scena di eventi, tutto l'anno, a partire dai giorni del Salone del mobile 2016. Occasione nell'occasione, fulcro di incontri. "Una casa", scrive Frank Lloyd Wright, "non deve mai essere su una collina o su qualsiasi altra cosa. Deve essere della collina, appartenerele, in modo tale che collina e casa possano vivere insieme, ciascuna delle due più felice per merito dell'altra." In tal senso, La Terrazza, è da oggi l'habitat di trasparenze che esaltano il fascino delle stagioni tutte, della città che da nome al dove, simbolo del design e della moda nel mondo.

Theatre and scene of events, all year, starting from the days of the Salone del Mobile 2016. occasion in the occasion, fulcrum of meetings. "A house, writes Frank Lloyd Wright, never has to be on a hill or on any other thing. It has to belong to the hill, in other that the hill and house can live together, both happier thanks to the other". In this case, SantambrogioMilano "The terrace that has today become the habitat of transparency that enhances the fascinating seasons, of the city that gives name to places, symbol of design and fashion in the world.

Dacio G. R. Carugati





santambrogio milano  
on off design ideas

via arco 1 - milano  
ph +39 02 76020788  
[www.santambrogiomilano.it](http://www.santambrogiomilano.it)